



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 1	PR	007

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 B 1 48	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 B 1 48	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Concordia	3.6. Código Barrio	003104
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	AAA0030JZMR	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	156,0
Frente (ml)	3,8	Área ocupada (m2)	156,0
Fondo (ml)	28,5	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Sin uso	Sin uso	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	13 1 12	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01064036
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	273833000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.200.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 006

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104008007	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Diego Alfonso Hernandez			Diego Alfonso Hernandez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	17066053			19066053		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 B BIS 1 28		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			2439679		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

17. RESEÑA HISTÓRICA

14. DESCRIPCIÓN
 Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 3.80 m y fondo de 28.50 m, logrando una proporción de 1 a 7.5 veces aproximadamente. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003104008006, colindante por su lado sur. La ocupación de los predios se realiza a través de 2 volúmenes separados por un patio cubierto, el volumen frontal es una crujía simple, el posterior es de patio central. El primero se subdivide en un local comercial a su costado oriente, y un local y un hall que tienen acceso a la vivienda al lado occidente. El segundo volumen cuenta con una circulación central que conduce al patio, a los lados de esta se localizan 2 salas, un comedor y una cocina, y alrededor del patio se encuentran 3 alcobas, un baño y un depósito. El local del lado oriental de la primera crujía corresponde al predio 006. La fachada de la unidad es de 1 cuerpo, remata en un alero con canes de madera a la vista y canal metálica y cuenta con un zócalo de pañete rústico y vanos de acento vertical. Su primer piso consta de 3 vanos de acceso y 1 vano de ventana con reja metálica tipo pecho de paloma, el segundo piso consta de un vano de ventana de características similares a la anterior, y de un gabinete con tejadillo en teja de barro. El lado occidente de la fachada hace referencia al predio 007. Los muros cuentan con un revestimiento de pañete y pintura, y la mayoría de su carpintería es en madera. La cubierta del volumen frontal y parte de la cubierta del segundo volumen son a 2 aguas en teja de barro, la construcción posterior cuenta con una cubierta en teja de fibrocemento y teja traslucida.

Inmueble construido a principios del siglo XX en el periodo republicano. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003104008006, colindante por su lado sur. Destinado para uso residencial, actualmente su uso es mixto entre comercial y residencial. Su propietario actual es Diego Alfonso Hernández. No se conoce el diseñador, ni el constructor. En 1976 se observa en la aerofotografía histórica, que los dos predios eran ocupados por 2 crujías separadas por un patio y con solar. En la actualidad se evidencia la subdivisión de la crujía frontal en 2 predios y la construcción de un volumen con patio central en lo que era el solar. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104008007	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

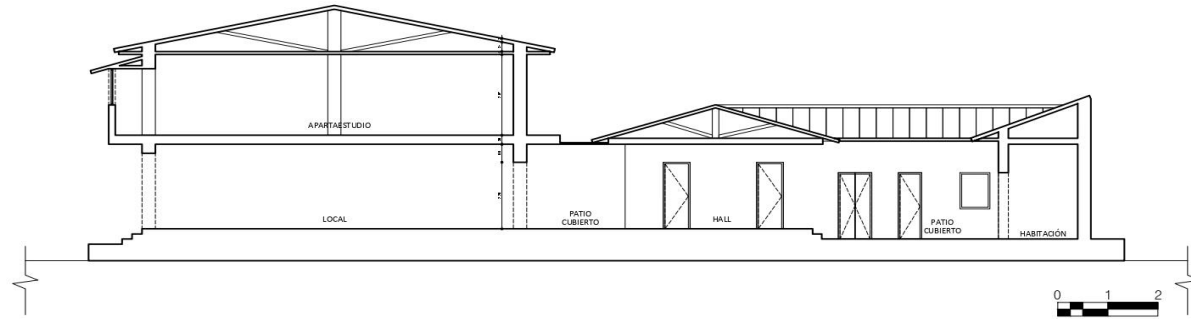
Fecha: 2018

Código de identificación

003104008007

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)
Corte longitudinal


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble fue construido a principios del siglo XX en el periodo republicano. A pesar de sus intervenciones, y la subdivisión predial que sufrió, la unidad arquitectónica continua teniendo una lectura clara de sus volúmenes originales.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones e intervenciones, sus elementos de fachada, como alero y zócalo, son repetitivos en las edificaciones colindantes, por lo que contribuye a la conformación de una imagen homogénea que rememora la historia del barrio.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de principios del siglo XX y la consolidación de los barrios. Hace parte del conjunto urbano que representa para la población lo que se define como Centro Histórico o sector antiguo.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

La Concordia se conformó desde la primera mitad del s. XIX como arrabal, en un borde de la quebrada de San Bruno y se consolidó como barrio a comienzos del s. XX. En él predomina el uso residencial y dotacional, con muestras del periodo colonial y republicano, y espacios culturales representativos para la comunidad, como la Plaza de mercado de La Concordia (1933), y la del Chorro de Quevedo, cuyo valor está asociado al proceso de conquista y posterior fundación de la ciudad.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104008007	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12 B BIS



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 12 B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 1 A



23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003104008007
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		